

A B C

DIRETRIZES

METODOLÓGICAS

REFORÇO ESCOLAR

2021

Secretária de Estado de Educação
Júlia Figueiredo Goytacaz Sant'Anna

Subsecretaria de Desenvolvimento da Educação Básica
Geniana Guimarães Faria

Superintendência de Políticas Pedagógicas
Esther Augusta Nunes Barbosa



SUMÁRIO

1. . INTRODUÇÃO	2
2. COMPETÊNCIAS BÁSICAS	3
3. HABILIDADES ESSENCIAIS	3
4. METODOLOGIAS ATIVAS	5
5. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - Ensino Fundamental	12
6. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - 6º ano - Alfabetização	25
7. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - Ensino Médio	29
8. REFERÊNCIAS	44

1. INTRODUÇÃO

Este anexo traz diretrizes metodológicas a serem priorizadas no planejamento do Reforço Escolar com o objetivo de promover condições de aprendizagem diferenciadas para os estudantes que não consolidaram as habilidades e competências para o seu ano de escolaridade.

As diretrizes apresentadas têm a finalidade de orientar o professor em seu planejamento, a partir do diagnóstico das competências e habilidades a serem trabalhadas, para um atendimento pedagógico mais individualizado e direcionado, possibilitado por uma nova forma de atendimento aos estudantes, pelas orientações curriculares (Currículo Referência de Minas Gerais e CBC Ensino Médio) e por metodologias de ensino mais dinâmicas e interativas.

Novas formas de organização das aulas pressupõe considerar o estudante em uma postura ativa frente ao conhecimento e, assim, é fundamental que o professor realize diagnóstico das aprendizagens dos estudantes para possibilitar um planejamento articulado ao currículo e à progressão das aprendizagens.

Na organização deste material, são apresentados tópicos relevantes que envolvem a prática pedagógica: “Competências Básicas”, “Habilidades Essenciais”, “Metodologias Ativas” e “Sugestões de materiais de apoio pedagógico” como importantes estratégias de organização didática de forma a possibilitar uma experiência integrada de aprendizagem.

Esperamos, desse modo, que as orientações aqui apresentadas possam subsidiar o trabalho dos professores e equipe pedagógica na ampliação e fortalecimento das oportunidades de aprendizagens, mantendo o compromisso com o desenvolvimento pleno de todos os estudantes.

Desejamos a todas(os) um excelente trabalho!

2. COMPETÊNCIAS BÁSICAS

Em consonância com o Currículo Referência de Minas Gerais - CRMG, o CBC Ensino Médio e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), para atender a essa ação específica que trata do Reforço Escolar, as seguintes competências básicas devem ser consideradas no planejamento das aulas:

- ✓ Pesquisa e investigação: capacidade de identificar, processar e sintetizar informações relevantes, revisar abordagens. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo.
- ✓ Comunicação: capacidade de apresentar ideias, opiniões, convicções e experiências;
- ✓ Resolução de problemas: capacidade de usar ferramentas e procedimentos baseados em rotinas, como na aplicação de fluxograma e gráficos;
- ✓ Análise, interpretação e síntese de informações e conhecimentos: capacidade de estabelecer relações entre os diversos conhecimentos de aprendizagem.

Cada uma dessas competências permite ao professor o desenvolvimento de habilidades que são fundamentais para a aprendizagem, não somente dos conteúdos prioritários de Língua Portuguesa e Matemática, foco do Reforço Escolar, mas também para os demais componentes curriculares. A cada uma dessas competências, há um conjunto de habilidades que representa as aprendizagens essenciais para a formação plena do estudante.

3. HABILIDADES ESSENCIAIS

Para o enfrentamento de questões relativas à aprendizagem, como a redução/ impedimento dos déficits de aprendizagem, considerando os desafios impostos pela interrupção das aulas presenciais, a SEEMG definiu uma Matriz de Referência para o Reforço Escolar 2021 e empreendeu estudos para uma seleção de habilidades, visando à priorização daquelas com foco no desenvolvimento integral e na progressão das aprendizagens almejadas ao longo dos anos de escolaridade.

Como referência teórica, foi utilizado o material denominado “Mapas de Foco da BNCC”, elaborado pelo Instituto Reúna em parceria com Itaú Social, Fundação Lemann e Imaginable Futures. Todo o material pode ser acessado em: <https://institutoreuna.org.br/projeto/mapas-de-foco-bncc/>. Segundo o Instituto Reúna (2020),

os Mapas de Foco apresentam uma seleção de habilidades focais para cada ano, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular. O objetivo é ajudar a orientar a flexibilização curricular e escolha de conteúdos que estão sendo produzidos por redes de ensino e organizações de educação em situações extremas, como a pandemia do coronavírus.

Esse mapeamento não foi um “corte proporcional das habilidades em relação ao tempo”. A priorização ocorreu seguindo os **critérios de relevância, pertinência, integração e viabilidade**. Dessa forma, foram selecionadas habilidades que contemplem as aprendizagens foco para os componentes curriculares e suas respectivas áreas de conhecimento; sua relevância para os dias atuais; as possibilidades interdisciplinares; a progressão entre as habilidades dos anos anteriores, o próprio ano e para os anos seguintes; e, que influenciam fortemente o desenvolvimento das Competências Gerais, de área e/ou específicas.

Assim, o percurso metodológico adotado no Reforço Escolar baseia-se na definição das habilidades propostas no CRMG para o Ensino Fundamental e nos Conteúdos Básicos Comuns (CBC) para o Ensino Médio com o objetivo de rever e recuperar os conhecimentos que não foram consolidados.

No Reforço Escolar serão trabalhadas as habilidades essenciais (foco) do ano anterior considerando as aprendizagens essenciais que os estudantes precisam desenvolver para acompanhar o Currículo do ano de escolaridade em curso e avançar em seu percurso educacional.

Abaixo, link com relação de **habilidades essenciais (foco) do Reforço Escolar** considerando o ano anterior de escolaridade do estudante.

✓ **Habilidades Foco Reforço Escolar Ensino Fundamental**

<https://drive.google.com/drive/folders/1NyQ-HEN2XNRMkDiXRLW39V5B60yugeyE?usp=sharing>

✓ **Habilidades Foco Reforço Escolar Ensino Fundamental - 6º ano (estudantes não alfabetizados)**

<https://drive.google.com/drive/folders/112IXkLDabvH8kCt8-jfGMyP6YO6SsgQ9?usp=sharing>

✓ **Habilidades Foco Reforço Escolar Ensino Médio**

Link para acesso ao quadro de habilidades-foco de Língua Portuguesa:

https://drive.google.com/file/d/13nie3L_9NqMmsXMQBahckrX79wWSMQxO/view?usp=sharing

Link para acesso ao quadro de habilidades-foco de Matemática:

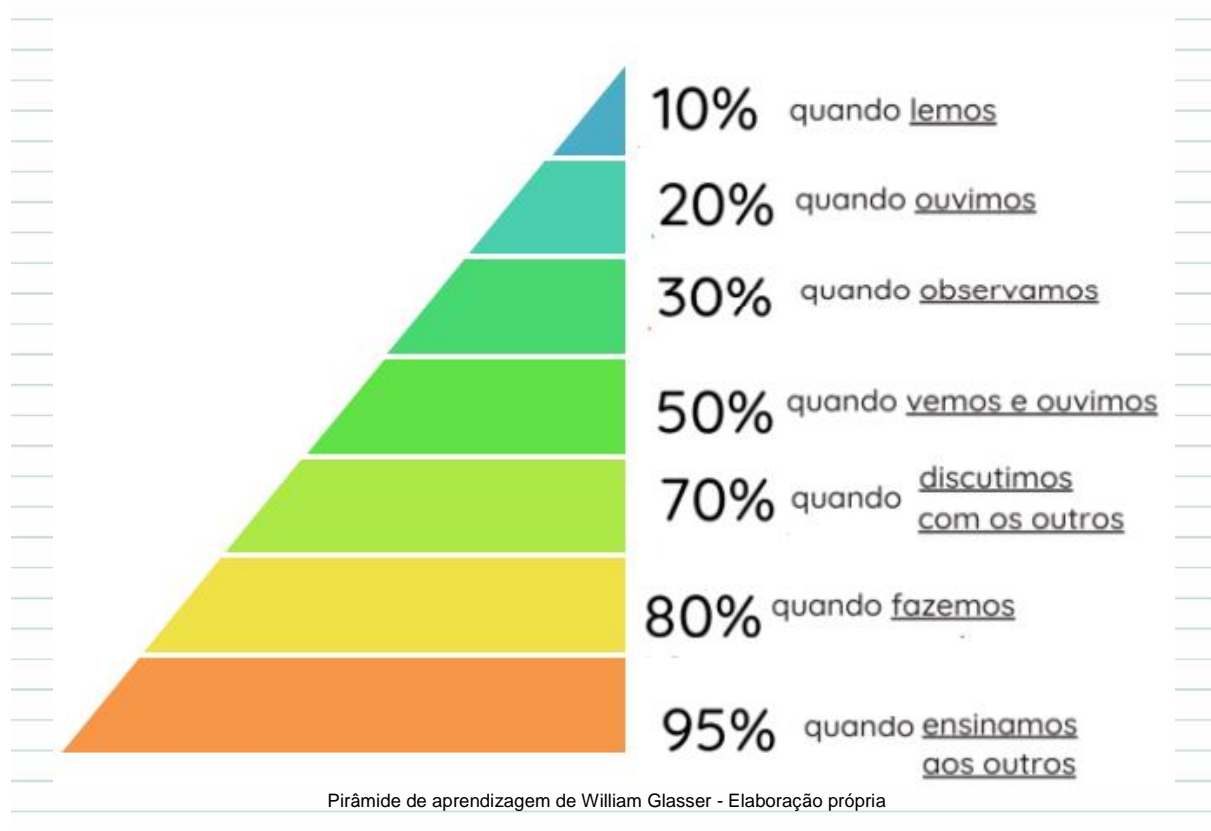
https://drive.google.com/file/d/1Nu_RW1ZFve9XV_EI9N_Nex_xVzvnSKbX/view?usp=sharing

4. METODOLOGIAS ATIVAS

O professor do Reforço Escolar deve trabalhar com estratégias metodológicas diferenciadas, que sejam capazes de atender aos estudantes com diferentes necessidades, ritmos de aprendizagem e bagagens culturais. Levando em consideração que eles já passaram por um processo de ensino que não foi suficiente para que desenvolvessem as habilidades esperadas, então, torna-se ainda mais urgente, (re)organizar as metodologias, para que essas aulas possam ser atraentes e significativas para melhorar a aprendizagem.

O objetivo desta seção é apresentar algumas estratégias metodológicas que podem ser usadas para o desenvolvimento das competências e habilidades mencionadas anteriormente, reforçando que todas estratégias de ensino e aprendizagem devem ser apropriadas a cada grupo de estudantes e a cada realidade.

O psiquiatra norte-americano William Glasser concentrou seus estudos em saúde mental, comportamento humano e educação e, concluiu que os aprendemos da seguinte maneira:



Sua teoria ficou mundialmente conhecida como Pirâmide da Aprendizagem e propõe uma mudança de um modelo tradicional de aprendizagem, em que o professor transmite os conhecimentos que detém, para um modelo ativo, que confere centralidade ao estudante.

Neste modelo, os professores devem utilizar metodologias que incentivem os estudantes a serem mais participativos em seu processo de aprendizagem e, sobretudo, mais autônomos.

Nesse contexto, ganham destaque as metodologias ativas, que desde os anos 1990 têm sido discutidas e apresentadas em encontros e estudos de educadores de todo o mundo, mas ganharam maior destaque em 2020, quando profissionais da educação e estudantes precisaram reinventar as formas de ensinar e estudar, devido ao distanciamento social como medida de prevenção à COVID-19 e à implementação do modelo de ensino remoto. Mas, o que são as metodologias ativas?

As metodologias ativas têm como fundamento a centralidade do aluno no processo de aprendizagem, ou seja, ele é o principal agente de construção do conhecimento. Nesta concepção, o professor deixa de ser o transmissor do saber e passa a ser um facilitador efetivo e mediador do conhecimento e, para isso, elabora e propõe atividades diversificadas baseadas em problemas e situações reais que favorecem a autonomia e despertam curiosidade dos estudantes; possibilitam e estimulam deliberações individuais e coletivas e desenvolvem seu senso crítico em relação ao que é aprendido. Essa forma de conduzir o processo educativo, permite que os estudantes estabeleçam uma estreita conexão entre os conhecimentos e o seu contexto de vida.

Assim, a aprendizagem ativa ocorre quando o aluno interage com o assunto em estudo – ouvindo, falando, perguntando, discutindo, fazendo e ensinando – sendo estimulado a construir o conhecimento ao invés de recebê-lo de forma passiva do professor. Em um ambiente de aprendizagem ativa, o professor atua como orientador, supervisor, facilitador do processo de aprendizagem, e não apenas como fonte única de informação e conhecimento (BARBOSA; MOURA, 2013, p.55).

Dessa forma, os estudantes têm oportunidade de aprimorar o pensamento criativo bem como competências socioemocionais: autoconsciência, autogerenciamento, consciência social, habilidades de relacionamento e tomada de decisão responsável. José Moran (2018), professor da Universidade de São Paulo (USP) e pesquisador de mudanças na Educação afirma que

num mundo conectado e digital, dois conceitos são especialmente poderosos para a aprendizagem hoje: **aprendizagem ativa e aprendizagem híbrida**. As metodologias ativas dão ênfase ao papel protagonista do aluno, ao seu envolvimento direto, participativo e reflexivo em todas as etapas do processo e, experimentando, desenhando, criando, com orientação do professor; a aprendizagem híbrida destaca a flexibilidade, a mistura e compartilhamento de espaços, tempos, materiais, técnicas e tecnologias que compõem esse processo ativo.(...)

A junção de metodologias ativas com modelos flexíveis e híbridos traz contribuições importantes para o desenho de soluções atuais para os aprendizes de hoje. (MORAN, 2018)

Outro aspecto fundamental para o trabalho com metodologias ativas é a utilização de ferramentas tecnológicas ou Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC) de construção do conhecimento é imprescindível que o professor utilize a tecnologia, pois ela permite a integração entre tempos e espaços.

O processo de ensinar e aprender acontece numa interligação simbiótica, profunda, constante entre o que chamamos mundo físico e mundo digital. Não são dois mundos ou espaços, mas um espaço estendido, uma sala de aula ampliada – que se mescla, hibridiza constantemente. (MORAN apud GAROFALO, 2018)

Considerando o modelo de ensino remoto adotado na rede estadual de ensino de Minas Gerais em 2020 e a perspectiva de um modelo de ensino híbrido, que combina atividades presenciais com atividades realizadas por meio de ferramentas digitais, a utilização de metodologias ativas no processo educativo de nossas escolas torna-se urgente e imprescindível.

Quer saber mais sobre ensino híbrido? Leia:

NETO, Adolfo Tanzi; BACICH, Lilian; TREVISANI, Fernando de Mello. Ensino Híbrido: Personalização e Tecnologia na Educação. São Paulo: Penso, 2015
 BIMBATI, Ana Paula. Ensino híbrido: é possível fazer sem internet e poucos recursos? Nova Escola. 21/01/2021. Disponível em <https://novaescola.org.br/conteudo/20073/ensino-hibrido-e-possivel-fazer-sem-internet-e-poucos-recursos>
 CECÍLIO, Camila. Ensino híbrido: quais são os modelos possíveis? Nova Escola. 09/09/2020 Disponível em <https://novaescola.org.br/conteudo/19715/ensino-hibrido-quais-sao-os-modelos-possiveis>

EXEMPLOS DE METODOLOGIAS ATIVAS

Apresentamos a seguir alguns exemplos de metodologias que podem ser utilizadas pelos professores em modo remoto, presencial ou híbrido.

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS (ABP OU PBL - PROJECT BASED LEARNING)

Essa metodologia incentiva os alunos a desenvolverem habilidades de investigação, reflexão e criação de conceitos e soluções de acordo com situações e problemas apresentados. Seu principal objetivo é mesclar a teoria e prática, tornando o aprendizado mais dinâmico e contextualizado, pois “explora a habilidade de investigar, refletir, criar, testar e apresentar o objetivo pensado. O professor atua como um mediador. Ele traz uma situação real e presta ajuda para que os estudantes encontrem as soluções por conta própria”.(GUIA DO FUTURO, 2020).

Esse tipo de metodologia é, inclusive, muito democrático. Como existem vários tipos de inteligência em uma sala de aula, é muito mais fácil atingir todos os estudantes simultaneamente quando utilizamos a estratégia ABP. Assim, todos podem aprender igualmente, fazendo com que a sala evolua em sincronia. São apresentados problemas cotidianos e, a partir deles, as disciplinas são ensinadas simultaneamente. Por exemplo: um rio, em determinada cidade, encontra-se poluído. Como podemos solucionar esse problema? A partir daí, várias questões de biologia, geografia, física e química são abordadas e, juntos, os alunos chegam a uma conclusão de como resolver esse problema. Esse tipo de abordagem pode ser feita pouco a pouco, fazendo com que os corpos docente e discente se habituem à nova realidade de maneira gradual.(NOEMI, 2019)

APRENDIZAGEM BASEADA EM PROJETOS

Muito parecido com a aprendizagem baseada em problemas, esse tipo de aprendizado consiste em propor aos alunos a investigação de uma solução para um determinado problema ou situação que tenha relação com a sua vida fora da sala de aula.

No processo, eles lidam com questões interdisciplinares, tomam decisões e agem sozinhos e em equipe. Por meio dos projetos são trabalhadas também suas habilidades de pensamento crítico e criativo e a percepção de que existem várias maneiras de se realizar uma tarefa, competências tidas como necessárias para o século XXI.

Os projetos de aprendizagem também preveem paradas para reflexão, feedback, autoavaliação e avaliação de pares, discussão com outros grupos e atividades para “melhoria de ideias”. (MORAN, 2018)

Ainda de acordo com José Moran, os projetos podem ser de curta (uma ou duas semanas) ou de longa duração (semestrais ou anuais) e podem ser realizados de forma interdisciplinar ou mesmo restritos a um tema específico, podem ter como objetivo a explicação de algo que já se conhece (pedagógico), a pesquisa de uma nova solução (científico) ou a construção de um novo produto ou processo (criativo).

É, portanto, uma metodologia baseada no movimento maker ou “faça você mesmo”, em que os alunos devem colocar a “mão na massa” e “chegar de forma prática a uma solução com base nos conhecimentos adquiridos e ferramentas que têm à disposição”. Os alunos vivenciam o desafio de fazer, testar, experimentar, descobrir, construir e inovar, em busca de um produto ou artefato (físico ou digital) para a comunidade. Entretanto, salientamos que o aprendizado está muito mais no processo do que nas suas consequências, ainda que seja brilhante ter um produto final. (SANTILLANA, 2020; NOEMI, 2019).

WEBQUESTS - APRENDIZADO POR MEIO DE PESQUISAS

Webquest é um recurso utilizado para o desenvolvimento de pesquisas em que todos os recursos utilizados são provenientes da Web. Porém, para que a pesquisa não se resuma a uma reprodução sem reflexão do que se encontra disponível na internet, essa metodologia baseia-se no estudo de determinado tema de forma orientada. Bacich (2020) explica que o objetivo deste projeto de pesquisa é resolver uma tarefa, suficientemente desafiadora para despertar nos estudantes a necessidade de solucioná-la, utilizando-se, para isso, de recursos disponíveis na Web. Esses recursos são apresentados na própria WebQuest por meio de links que direcionam os estudantes para as páginas que contribuem para a solução do problema. A resposta ao problema, porém, depende de dois fatores: a análise das informações presentes nas páginas sugeridas para consulta, que atuam como um tipo de scaffolding (andaimes), e a mobilização dos membros do grupo em busca de um resultado para a tarefa.

As WebQuests têm a seguinte forma de organização:

1. Introdução: parte que deve despertar o interesse dos estudantes, promover encantamento para a aproximação do estudante com o tema da WebQuest;
2. Tarefa: Situação-problema que deve ser resolvida pelo grupo e que deve ter objetivos bem definidos;
3. Processo e recursos: envolve o passo a passo da tarefa a ser cumprida e recursos necessários de serem mobilizados;
4. Avaliação: é próprio dessa metodologia que o processo tenha grande importância. A avaliação deve ser contínua e processual, sendo necessário o planejamento da melhor forma de avaliação de cada etapa, podendo ser uma verificação individual ou coletiva;
5. Conclusão: esse é o momento de valorizar o processo de pesquisa, retomar o que se espera que os estudantes tenham aprendido ao completar a WQ e dar dicas para um aprofundamento sobre o tema.
6. Referências/créditos: elencar os autores, colaboradores e fontes utilizadas para a elaboração da WQ.

Bacich (2020), utilizando diversos autores, alerta que nem toda atividade de pesquisa que utilize a Web como fonte pode ser considerada uma WebQuest. Destaca que trata-se de um recurso que, entre outros aspectos, “promove o desenvolvimento do aprendizado crítico, a co-construção de conhecimento, a reflexão sobre o que foi aprendido e a transferência para outros domínios da vida acadêmica e pessoal” (DIAS, 2010, p.361).

SALA DE AULA INVERTIDA - FLIPPED CLASSROOM

A Sala de aula invertida é uma metodologia ativa de aprendizagem derivada do ensino híbrido,

pois há uma inversão entre os locais onde os estudantes buscam informações e conhecimentos e onde realizam as tarefas. Neste modelo, a sala de aula passa a ser o lugar de prática através de exercícios, projetos e debates, enquanto o momento do contato com o conteúdo, seja por meio de leituras e/ou pesquisas, é feito em casa.

O primeiro contato do aluno com o tema é feito por meio de materiais digitais ou impressos (textos, jogos, vídeos, áudios, podcasts) para que na aula (presencial ou por videochamada) ele participe das discussões mediadas pelo professor, questione e apresente sugestões e dúvidas sobre o tema. É fundamental que o tempo em sala de aula seja otimizado pelo professor, para que as discussões sejam produtivas, atrativas e incentivem os estudantes a aprofundar seus conhecimentos sobre o tema abordado. (AMORIM, 2020; GRUPO BALÃO VERMELHO, 2021).

GAMIFICAÇÃO

A Gamificação consiste em incluir no aprendizado a experiência dos jogos: desafios, narrativas, ludicidade, colaboração, interatividade e dinamicidade. Os jogos incentivam o engajamento, a motivação para a ação, a resolução de problemas, a ação coletiva e o respeito a regras. A gamificação permite a utilização de outras metodologias ativas como resolução de problemas, aprendizado maker e aula invertida.

Adotar a gamificação na aprendizagem significa “adotar a lógica, as regras e o design dos jogos para o ensino se tornar mais atrativo, motivador e enriquecedor. Em especial, a gamificação estimula o aluno a pensar fora da caixa e a se dedicar para o estudo dentro de uma competição saudável.” (GUIA DO FUTURO, 2020)

Exemplos de gamificação: Competições, desafios, quizzes, jogos de tabuleiro, enigmas, missões secretas, caça ao tesouro, enigmas, charadas, desafios de lógica, etc.

Quer saber mais? Acesse:

Escolaweb: 6 estratégias para uso de gamificação em sala de aula

<https://escolaweb.com.br/blog/6-estrategias-para-o-uso-da-gamificacao/>

Nova Escola: Dicas e exemplos para levar a gamificação para a sala de aula Disponível em

<https://novaescola.org.br/conteudo/15426/dicas-e-exemplos-para-levar-a-gamificacao-para-a-sala-de-aula>

BENEFÍCIOS DO TRABALHO COM METODOLOGIAS ATIVAS

A utilização de metodologias ativas é extremamente benéfica para os estudantes, pois torna o processo de aprendizagem mais dinâmico, contextualizado e colaborativo. Ao incentivar e desafiar o estudante a refletir sobre sua vida, sobre os conhecimentos historicamente construídos e a estabelecer uma relação entre eles, a refletir sobre o seu cotidiano, seus projetos, suas necessidades e a buscar soluções para problemas reais e criar novas realidades, novos conhecimentos, essas metodologias desenvolvem e fortalecem a autonomia do estudante, ajudando-os a compreender os cenários de seu cotidiano, a intervir sobre eles e a se prepararem para o mundo do trabalho.

Para saber mais, assista:

Como ensinar ativamente estudantes com acesso desigual <https://youtu.be/cOJF7KaSFYs>

Metodologias ativas e Ensino Híbrido na Educação Básica <https://youtu.be/i82oYljgTGY>

Como ensinar ativamente online? <https://youtu.be/B32Ghf1Zncw>

Metodologias ativas: Como ensinar ativamente para engajar os alunos <https://youtu.be/NE9CNTj88eM>

O acompanhamento das aprendizagens constitui uma das ações de gestão pedagógica de maior importância para a garantia da aprendizagem às quais todos os estudantes têm direito.

As proposições pedagógicas do Reforço Escolar devem ser de possível execução, levando em conta o contexto no qual o estudante está inserido.

As atividades propostas pelo professor deverão acontecer por meios digitais (Conexão Escola - Classroom para atividades síncronas e assíncronas, videoaulas, correio eletrônico, entre outros); pela adoção de material didático impresso (com orientações pedagógicas) distribuído aos estudantes e/ou responsáveis; e pela orientação de leituras, exercícios e atividades indicadas nos materiais didáticos.

5. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - Ensino Fundamental

Componente curricular: Língua Portuguesa

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
#ESCOLA SEM MUROS: EM CASA TAMBÉM SE APRENDE!	https://www.taubate.sp.gov.br/wp-content/uploads/2020/05/5ano-LINGUA-PORTUGUESA-ativ06-Textos-instrucionais.pdf	Sugestão de atividades para o desenvolvimento da habilidade EF05LP09 , trabalhando com leitura e interpretação de textos instrucionais. O professor deverá apresentar para a turma um texto instrucional. Posterior a tirar todas as dúvidas, deverá encaminhar aos estudantes a atividade sugerida para realização off-line.
PREPARANDO O RECONTO	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3981/preparando-o-reconto	Os contos populares são textos narrativos carregados do imaginário popular. Cada comunidade transmite seus valores, crenças e saberes. A finalidade desta aula é recontar oralmente, com o apoio de imagens e contos populares. Esta sugestão de atividade é direcionada para o desenvolvimento da habilidade EF05LP10 .
PROCURANDO NO DICIONÁRIO	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4197/procurando-no-dicionario	A finalidade deste plano de aula é trabalhar a escrita de palavras com relações irregulares entre fonema-grafema, por meio do uso do dicionário. O desenvolvimento é realizado através de um circuito de palavras. Esta sugestão de atividade é direcionada para o desenvolvimento da habilidade EF05LP12 .
MINISSEMINÁRIOS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3391/minisseminarios	Pensar a oralidade é aproximar as aulas das práticas sociais vigentes. Sob essa perspectiva, espera-se promover ações que se voltem para a busca da autonomia do estudante, por

		meio da pesquisa, produção, comunicação e participação coletiva, primando pelo campo investigativo Essa proposta de aprendizagem desenvolve não só a habilidade EF05LP13 , como também outras nove habilidades.
RESENHA CRÍTICA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3529/resenha-critica-analise-linguistica--semiotica	Sugestão de atividade para o desenvolvimento da habilidade EF05LP14 , leitura e interpretação de resenha crítica. Este plano de aula traz todas as orientações de utilização com adaptações para o ensino remoto. O professor deverá preparar uma explicação sobre o que é resenha crítica e como é que se faz.
RESENHA CRÍTICA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3531/resenha-critica-analise-linguistica--semiotica	Sugestão de atividade para o desenvolvimento da habilidade EF05LP14 , leitura e interpretação de resenha crítica. Neste plano de aula, o professor tem disponível material didático para trabalhar com os estudantes. Porém, remotamente ele deverá realizar a atividade apresentando os recortes do texto e depois, ordená-lo com a ajuda dos estudantes.
RESENHA CRÍTICA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3531/resenha-critica-analise-linguistica--semiotica	A habilidade EF05LP14 está contemplada neste plano de aula. É importante que o professor já tenha trabalhado o gênero resenha crítica.
RESENHA CRÍTICA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3911/planejamento-de-resenha-critica-digital	A habilidade EF05LP13 está contemplada neste plano de aula. É importante que o professor já tenha trabalhado vlogs
VLOG?	https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/vlog-de-criticas/2941	Sugestão de atividade para o desenvolvimento da habilidade EF05LP15 e EF05LP16 , leitura e interpretação de resenha crítica. O professor deverá explicar o que é vlog e sua utilização, disponibilizar os 2

		vídeos indicados para que o estudante possa assistir e, na classroom estimular os estudantes a discutirem sobre o tema.
COMPOSIÇÃO DO TÍTULO E LINHA FINA DE TEXTOS JORNALÍSTICOS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3838/exercitar-o-uso-da-pontuacao-em-textos-jornalisticos-2-genero-noticia	A reportagem é um gênero textual que informa fatos de interesse público e normalmente apresenta uma notícia, que é aprofundada com entrevistas, imagens, mapas, gráficos, tabelas etc. Nesta proposta de aprendizagem, será possível o desenvolvimento da habilidade EF35LP16 .
RODAS DE LEITURA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3364/rodas-de-leitura	A atividade de roda de leitura pode ampliar a fluência e a consolidação da leitura expressiva, buscando novas interações com o livro de maneira prazerosa, buscando o entretenimento, compartilhamento de experiências pelo prazer da leitura, o encantamento e criticidade, pelo escutar o outro, pelo diálogo, principalmente por meio da leitura coletiva e compartilhada. Toda essa proposta pode ser explorada através de 19 habilidades, incluindo a EF15LP16 .
RELATO PESSOAL - MEMÓRIAS	http://www.portugues.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=1266	Esta é uma interessante proposta de atividade que tem como objetivos leitura e análise de textos de memórias, identificação de palavras que se localizam no tempo, planejamento e organização de entrevistas com pessoas mais velhas, retomando a importância das memórias, produção de texto de memórias. Nela, existe a possibilidade de desenvolvimento da habilidade EF05LP24 .
RECORTANDO TEXTOS: SUGESTÃO DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA	https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/recortando-textos-sugestao-aula-lingua-	Escrever uma redação pode ser uma grande dor de cabeça para a maioria dos alunos. Mas quando o professor compreende a origem de

	portuguesa.htm	alguns tabus que atingem o processo de escrita, fica mais fácil ensinar e, conseqüentemente, aprender. Nesta proposta de aprendizagem, você poderá desenvolver a habilidade EF35LP25 .
LUZ, CÂMERA, LEITURA!	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3364/rodas-de-leitura	Nesta atividade, o professor terá a oportunidade de desenvolver 19 habilidades de Língua Portuguesa, da BNCC/CRMG, ao longo de todo o Reforço Escolar. É uma proposta de rodas de leitura, que poderão acontecer em momentos online (classroom), planejados e adequados à às aulas remotas pelo professor.
ELEMENTOS DA NARRATIVA DE UM CONTO POPULAR AFRO-BRASILEIRO	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4783/elementos-da-narrativa-de-um-conto-popular-afro-brasileiro	Os contos populares são textos narrativos carregados do imaginário popular onde cada comunidade transmite valores, crenças e saberes. A finalidade desta aula é reconhecer os elementos da narrativa e um conto popular afro-brasileiro, em especial, perceber o ponto de vista da narração na primeira e terceira pessoas. A habilidade EF35LP29 poderá ser desenvolvida nesta proposta.
DISCURSO DIRETO E INDIRETO NO RECONTO	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4784/discurso-direto-e-indireto-no-reconto	Aqui também haverá a possibilidade de explorar os contos populares. A finalidade desta proposta de aula é aplicar o discurso direto e indireto na reescrita de conto popular afro-brasileiro, explorando a habilidade EF35LP30 .
ESTRATÉGIAS PARA LEITURA DE REPORTAGENS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3594/estrategias-para-leitura-de-reportagem/sobre	EF69LP03 , EF08LP01 e EF08LP02 são as habilidades trabalhadas neste plano de aula. De acordo com as orientações do plano de aula, o professor deverá apresentar

		textos abordando o tema a ser discutido e abrir espaço para relatos do conhecimento acerca do assunto. Posteriormente, realizar as atividades propostas.
RECORTANDO TEXTOS: SUGESTÃO DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA	https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/recortando-textos-sugestao-aula-lingua-portuguesa.htm	Quando o professor compreende a origem de alguns tabus que atingem o processo de escrita, fica mais fácil ensinar e, conseqüentemente, aprender a escrever uma redação. Nesta proposta, existe a possibilidade de desenvolvimento da habilidade EF08LP03 .
GÊNERO CRÔNICA EM SALA DE AULA	https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/genero-cronica-sala-aula.htm	Professor, o trabalho com os diversos gêneros literários em sala de aula é muito importante. Muitas vezes privilegiamos um tipo de texto em detrimento de outro. A crônica, por exemplo, é um gênero textual que pode ser ricamente trabalhado, trazendo resultados positivos para o processo de ensino e aprendizado. Você poderá desenvolver esta proposta através da habilidade EF89LP06 .
QUANDO A LINGUAGEM SE MOVIMENTA, HÁ CONSTRUÇÃO TEXTUAL	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3713/a-construcao-textual-do-editorial	A habilidade EF89LP14 também é trabalhada neste plano de aula. O professor deverá dizer aos estudantes que nessa aula estudam a linguagem em movimento e perceberão que esse movimento não é aleatório, mas planejado para construir textos que nos permitam expressar a opinião diante das questões que nos rodeiam. Deverá ainda, explicar que o propósito é reconhecer os movimentos que se constroem dentro do discurso quando nos posicionamos a respeito das questões que nos cercam.
APLICANDO ENQUETE	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4578/aplicando-enquete-na-comunidade-escolar	A habilidade EF89LP21 é abordada neste plano de aula, que sugere ao professor trabalhar com os estudantes o que é uma enquete, atividade muito presente no dia a dia de

		todos nós. O professor deverá introduzir o tema e explicar sua utilidade
ORGANIZANDO E ARTICULANDO UM TEXTO	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4322/artigo-de-divulgacao-cientifica-e-possivel-prever-o-que-sera-dito-a-seguir	A habilidade aqui abordada é a EF89LP29 . O professor deve explicar aos estudantes que eles deverão organizar um texto e utilizar os mecanismos de coesão sequencial para melhor articulá-lo. O intuito é que os alunos percebam o funcionamento dos mecanismos de coesão sequencial e como eles se relacionam com a progressão textual.
MACHADO: CONTOS QUE ENCANTAM	http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=11052	O professor enquanto mediador da aprendizagem, ajudará o aluno a conhecer as características do gênero Conto, enquanto narrativa ficcional marcada pela unidade dramática, perceber as estratégias usadas pelo autor para criar e manter o interesse do leitor, identificar a estratégia narrativa de um narrador intruso, apreciar o desfecho inesperado enquanto característica machadiana de avaliação dos valores sociais da sua época, ampliar seu repertório lexical e, ao mesmo tempo, conscientizar-se da historicidade da língua. A habilidade a ser explorada nesta proposta é EF89LP33 .
CRÔNICA	http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=28409	O aluno poderá aprender com esta aula a identificação de elementos organizacionais e estruturais da crônica, identificação da finalidade do gênero textual crônica. Ele também poderá compreender as diferenças e semelhanças entre a crônica e a notícia, conhecimento das práticas sociais de produção e circulação da crônica, como também a produção desse gênero textual através da habilidade EF89LP35 .
A PRODUÇÃO E A COESÃO TEXTUAL.	https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/5ano/li	Este plano de aula reporta a um texto de divulgação científica, de

<p>“SOBRE CORES E PRONOMES”</p>	<p>ngua-portuguesa/a-producao-e-a-coesao-textual/3833.</p>	<p>gênero discursivo e que tem por finalidade divulgar informações relacionadas a descobertas científicas. Professor, ao trabalhar esta EF05LP27 o aluno será capaz de identificar características específicas do gênero .</p>
<p>ENTRE ASPAS . AS ASPAS EM DISCURSOS CITADOS: LENTA CICATRIZAÇÃO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3669/entre-aspas</p>	<p>A finalidade de trabalhar a habilidade EF05LP26 neste plano de aula é compreender o uso das aspas em discurso citado, por meio do gênero discursivo notícia, bem como descobrir a regularidade na utilização das aspas em discurso citado e adequação do texto às normas de escrita .</p>
<p>PRODUÇÃO DE TEXTOS ARTIGO DE OPINIÃO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4511/planejando-um-artigo-de-opinioao</p>	<p>A finalidade de trabalhar a habilidade EF89LP10 , artigo de opinião, por fazer parte do campo midiático da esfera jornalística. Pode aparecer em jornais/revistas (impressos e virtuais) e sites. Tem por objetivo convencer o leitor a respeito de um tema polêmico, isto é, que divide a sociedade, e precisa ser de interesse social.</p>
<p>MODALIZADORES EM ARTIGO DE OPINIÃO.</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/3122/modalizadores-em-artigo-de-opinioao</p>	<p>A finalidade de trabalhar a habilidade EF89LP16 neste plano de aula objetiva compreender o que são os modalizadores e como são utilizados em artigos de opinião, bem como aprender qual a função de modalizadores na construção textual.</p>
<p>PRODUZINDO UM ARTIGO DE OPINIÃO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4512/produzindo-um-artigo-de-opinioao</p>	<p>A finalidade de trabalhar a habilidade EF08LP03 neste plano de aula é por fazer parte do campo midiático da esfera jornalística. Professor é importante o aluno estar preparado para produzir esse tipo de texto, pois em algum momento poderá surgir necessidade de expor as suas ideias</p>

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
A CALCULADORA E O SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/307/a-calculadora-e-o-sistema-de-numeracao-decimal	A habilidade aqui abordada é EF05MA01 . Esse plano de aula possui como foco sanar dúvidas relativas ao Sistema de Numeração Decimal. Apresenta a sequência de atividades a serem seguidas e poderá ser adaptada ao contexto remoto.
CRIOGRAFIA	https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/criptografia.htm	Um estudo importante na Matemática é a origem dos números Naturais, o professor deve repassar ao aluno que esses números foram criados pelos árabes e introduzidos na Índia. O algarismo zero foi acrescentado ao conjunto dos Números Naturais posteriormente, pois ele foi descoberto a fim de criar um símbolo que representasse algo nulo, um espaço vazio. A habilidade a ser desenvolvida é EF05MA01X .
BATALHA NAVAL	https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/batalha-naval.htm	O professor e até mesmo os pais que queiram tornar o aprendizado da tabuada mais agradável para os seus alunos e filhos, pode utilizar a estratégia pedagógica do jogo e a Batalha Naval é um jogo muito conhecido entre as crianças e que pode ser explorado através da habilidade EF05MA02X .
RELAÇÃO ENTRE FRAÇÕES E NÚMEROS DECIMAIS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/135/relacao-entre-fracoes-e-numeros-decimais	As habilidades aqui são EF05MA02 e EF05MA03 . Esse plano contempla atividades a serem realizadas de forma remota. O professor deve apresentar a atividade e explorar os conhecimentos prévios dos estudantes.
FRAÇÕES EQUIVALENTES EM CORTES DE PIZZA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/190/fracoes-equivalentes-em-cortes-de-pizza	A habilidade aqui abordada é EF05MA04 . Essa atividade contempla atividades adaptadas ao contexto remoto. O professor deverá levantar hipóteses, e questionar os estudantes sobre suas próprias hipóteses.

<p>COMPARAR E ORDENAR NÚMEROS RACIONAIS POSITIVOS - ESCALA DECIMAL</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/380/comparar-e-ordenar-numeros-rationais-positivos-escala-decimal</p>	<p>A habilidade aqui abordada é EF05MA05. Essa atividade contempla atividades adaptadas ao contexto remoto, podendo o professor projetar as atividades.</p>
<p>ADIÇÃO DE NÚMEROS DECIMAIS ATRAVÉS DA RETA NUMERADA</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1390/adicao-de-numeros-decimais-atraves-da-reta-numerada#:~:text=Habilidade%20da%20BNCC,estimativa%2C%20c%C3%A1culo%20</p>	<p>A habilidade aqui abordada é EF05MA07. Essa atividade pode ser realizada de forma remota, sem a necessidade de adaptação por parte do professor.</p>
<p>MULTIPLICAÇÃO POR 10, 100, 1000</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/362/multiplicacao-por-10-100-1000</p>	<p>A habilidade aqui abordada é EF05MA08. Essa atividade pode ser realizada de forma remota, sem a necessidade de adaptação por parte do professor. O estudante necessitará apenas de um Quadro do Sistema de Numeração Decimal, que consta nos livros didáticos.</p>
<p>ADEDONHA MATEMÁTICA NO ENSINO DE ÁLGEBRA</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/adedonha-matematica-no-ensino-Algebra.htm</p>	<p>Nós, professores, sabemos que a Matemática provoca certo receio nos alunos, principalmente quando o assunto é Álgebra. Para auxiliar nessa delicada missão, sugerimos o jogo Adedonha, conhecido pelas crianças e adolescentes, na introdução do ensino de Álgebra. Você poderá explorar a habilidade EF05MA10 nesta proposta.</p>
<p>DESCOBRINDO EQUIVALÊNCIA USANDO ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO II</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/302/descobrimdo-equivalencia-usando-adicao-e-subtracao-ii</p>	<p>A habilidade aqui abordada é EF05MA10. a atividade oportuniza o professor trabalhar adição, subtração e equivalência de forma objetiva e eficaz remotamente.</p>
<p>AGRUPANDO SÓLIDOS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/265/agrupando-solidos</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA16 permite ao professor, trabalhar a geometria de forma simples e remotamente, com atividades aplicáveis remotamente.</p>
<p>RELACIONANDO ELEMENTOS QUE COMPÕEM UM POLIEDRO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/266/relacionando-elementos-que-compoem-um-poliedro</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA16 com atividades aplicáveis no trabalho remoto. O professor escolher uma das atividades propostas no plano e realizar aquela que lhe seja mais viável.</p>

<p>CONSTRUÇÃO DE POLIEDROS CONVEXOS EM SALA DE AULA</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/construcao-poliedros-convexos-sala-aula.htm</p>	<p>Esta proposta leva o aluno a discutir o formato de sólidos geométricos e suas propriedades e compreenderem a diferença entre um sólido geométrico convexo e um não convexo. O desenvolvimento recomendado pode ser explorado pela habilidade EF05MA16.</p>
<p>DE OLHO NOS ÂNGULOS DO TRIÂNGULO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/327/de-olho-nos-angulos-do-triangulo</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA17, propõe atividades onde não serão utilizados materiais complexos por parte dos estudantes. O professor iniciará com reflexão e mediação posterior à leitura do texto proposto.</p>
<p>ARTE DO MOSAICO EM UMA AULA SOBRE POLÍGONOS REGULARES</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/arte-mosaico-uma-aula-sobre-poligonos-regulares.htm</p>	<p>O professor vislumbrará uma atividade que tem como proposta explanar o tema polígonos regulares. A nossa sugestão é a construção de mosaicos por meio de formas geométricas planas regulares através do desenvolvimento da habilidade EF05MA17.</p>
<p>OBTER MEDIDAS DE COMPRIMENTO ATRAVÉS DE ESTIMATIVAS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/163/obter-medidas-de-comprimento-atraves-de-estimativas</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA19, propõe atividades que levem o estudante a fazer estimativas utilizando estratégias pessoais. O professor deve conduzir discussões que levem o estudante a refletir sobre grandezas e medidas.</p>
<p>SUGESTÃO DE ATIVIDADE PARA CÁLCULO DE PERÍMETRO</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/sugestao-atividade-para-calculo-perimetro.htm</p>	<p>Esta sugestão de aula tem o objetivo de introduzir o conceito de perímetro para alunos dos anos finais do ensino fundamental. Nesta proposta, você poderá explorar o desenvolvimento de três habilidades: (EF05MA19A, EF05MA19B e EF05MA36MG).</p>
<p>O QUE É ESPAÇO AMOSTRAL?</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/329/o-que-e-espaco-amostal</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA22, trabalha tem como objetivo ampliar a ideia de espaço amostral,. O professor poderá utilizar essa sugestão na íntegra, sem precisar fazer adequação.</p>

<p>O QUE SÃO VARIÁVEIS ESTATÍSTICAS?</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/517/o-que-sao-variaveis-estatisticas</p>	<p>A habilidade abordada EF05MA24, possibilita ao estudante interpretar dados estatísticos. O professor deve inicialmente, discutir os dados do IBGE, como proposto neste plano de aula, à partir de slides, não necessitando adequação das atividades.</p>
<p>EXPLORANDO OS NÚMEROS GRANDES COM NOTAÇÃO CIENTÍFICA</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1314/explorando-os-numeros-grandes-com-notacao-cientifica</p>	<p>A habilidade abordada é EF08MA01X e pode ser trabalhada de forma remota. É necessário relembrar a regra de arredondamento e aproximação numérica.</p>
<p>DADOS NO ENSINO DE POTÊNCIAS</p>	<p>https://educador.brasilescola.uol.com.br/estrategias-ensino/dados-no-ensino-potencias.htm</p>	<p>O ensino de potências para os alunos do Ensino Fundamental nem sempre é uma tarefa fácil, pois sabemos que é um conteúdo mais abstrato do que prático. Assim, proponha aos seus alunos que, em casa, cada um deles construa um dado (cubo). A habilidade apropriada para este desenvolvimento é EF08MA01X.</p>
<p>ELABORANDO PROBLEMAS SOBRE PORCENTAGEM CRESCENTE E DECRESCENTE</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1155/elaborando-problemas-sobre-porcentagem-crescente-e-decrescente</p>	<p>As habilidades (EF08MA04A) e (EF08MA04B) pode ser trabalhada de forma remota sem adaptações. Esta atividade disponibiliza problemas do cotidiano envolvendo a porcentagem.</p>
<p>ELABORANDO PROBLEMAS SOBRE PORCENTAGEM CRESCENTE E DECRESCENTE USANDO REGRA DE TRÊS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/801/porcentagem-crescente-e-decrescente-usando-regra-de-tres</p>	<p>As habilidades abordadas (EF08MA04A) e (EF08MA04B) podem ser trabalhadas de forma remota sem adaptações. Encaminhar material explicativo e sugerir aos alunos utilizar mais de uma estratégia de resolução, inclusive com uso do cálculo mental.</p>
<p>CALCULAR E ELABORAR PROBLEMAS QUE ENVOLVAM O VALOR NUMÉRICO DE EXPRESSÕES ALGÉBRICAS, ATRAVÉS DE FIGURAS.</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/949/valor-numerico-de-uma-expressao-algebraica</p>	<p>As habilidades abordadas (EF08MA06A) e (EF08MA06B) podem ser trabalhadas de forma remota, proporcionando dinamismo e situações problemas do cotidiano do aluno.</p>

<p>SUGESTÃO DE AULA SOBRE PARES ORDENADOS</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/sugestao-aula-sobre-pares-ordenados.htm</p>	<p>O objetivo desta aula é ajudar os alunos de uma maneira divertida a compreender como as localizações devem ser marcadas no plano cartesiano. As habilidades abordadas aqui são EF08MA06A e EF08MA06B</p>
<p>UM RETRATO DAS GRANDEZAS DIRETAMENTE PROPORCIONAIS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1300/um-retrato-das-grandezas-diretamente-proporcionais#atividade</p>	<p>Esta habilidade (EF08MA07) pode ser trabalhada de forma remota. Relembrar a compreensão de valor numérico de uma expressão algébrica. E os termos: monômio, polinômio, incógnita e coeficiente numérico.</p>
<p>RESOLUÇÃO DE EQUAÇÕES E SISTEMA DE EQUAÇÕES LINEARES.</p> <p>(05 SUGESTÕES PLANOS DE AULA)</p>	<p>https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/8ano/matematica/sequencia/resolucao-de-equacoes-e-sistema-de-equacoes-lineares/145</p>	<p>As habilidades (EF08MA08A) - (EF08MA08B) podem ser trabalhadas de forma remota. As propostas de atividades apresentadas possibilitam ao aluno resolver situações relacionadas ao seu contexto próximo de forma dinâmica.</p>
<p>SEQUÊNCIA DIDÁTICA - ÁLGEBRA</p>	<p>https://matematicanaescola.com/habilidade-de-matematica-8o-ano-ef/</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1NtG8kep6xFcl-BN3ilOgg46pBjbrmxux/view</p>	<p>A Sequência Didática pode ser trabalhada de forma remota. As sugestões de atividades desta habilidade (EF08MA12A) proporcionam a aprendizagem através de problemas do cotidiano, utilizando diversas estratégias e abordando o grau de complexidade de cada atividade apresentada.</p>
<p>SEQUÊNCIA DIDÁTICA - ÁLGEBRA</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/15PEX7Q0zGZ9z_71gN0ofM1Dcr-jHyEoM/view</p>	<p>As habilidades (EF08MA13A) e (EF08MA13A) Possibilita o trabalho com a Sequência Didática através da Resolução de Problemas próximos da realidade do aluno. Proporcionando o grau de complexidade de acordo com cada atividade proposta.</p>
<p>PROPRIEDADES DOS QUADRILÁTEROS</p>	<p>https://escolaeducacao.com.br/plano-de-aula-propriedades-dos-quadrilateros-ensino-fundamental/</p>	<p>A sugestão de atividade que contempla a habilidade (EF08MA14) possibilita o ensino remoto. A atividade acontece de forma lúdica proporcionando ao aluno ser protagonista de cada etapa desenvolvida.</p>

<p>SEQUÊNCIA DIDÁTICA - GEOMETRIA</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1uG9mXtolr4lCw7cZtlyYawxWFHLkrMw/view</p>	<p>A sequência de atividades que contempla a habilidade (EF08MA18) possibilita o trabalho remoto. O professor deve apresentar os conceitos de transformações geométricas, proporcionando maior compreensão e o dinamismo no desenvolvimento de cada atividade.</p>
<p>ÁREA E PERÍMETRO DE FIGURAS PLANAS</p>	<p>https://escoladigital.sme.fortaleza.ce.gov.br/planos-de-aula/area-e-perimetro-de-figuras-planas-38433</p>	<p>A atividade que contempla as habilidades (EF08MA19A) (EF08MA19B) possibilita adaptações ao trabalho remoto. Interage com outras habilidades, (EF08MA18) (EF08MA25) proporcionando dinamismo e o protagonismo do aluno.</p>
<p>TRABALHAR EM PROBLEMAS QUE ENVOLVEM SIMULTÂNEAMENTE VOLUMES DE CILINDROS E DE PARALELEPÍPEDOS RETÂNGULOS</p>	<p>https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/8ano/matematica/trabalhar-em-problemas-que-envolvem-simultaneamente-volumes-de-cilindros-e-de-paralelepipedos-retangulos/1613</p>	<p>A atividade que contempla a habilidade (EF08MA20) proporciona a interação com a habilidade (EF08MA17) (EF08MA18) Possibilitando o trabalho remoto de forma dinâmica.</p>
<p>EVENTOS DEPENDENTES</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1419/eventos-dependentes/novaescolaemcasa</p>	<p>A atividade proposta de acordo com a habilidade (EF08MA22) possibilita o trabalho remoto e proporciona de forma objetiva às situações problemas a serem desenvolvidas.</p>
<p>MEDIDAS DE DISPERSÃO: VARIÂNCIA E DESVIO PADRÃO</p>	<p>https://educador.brasilecola.uol.com.br/estrategias-ensino/sugestao-aula-sobre-as-medidas-dispersao.htm</p>	<p>Através da habilidade EF08MA25 será possível o estudo da Estatística, através de estratégias para verificar se os valores apresentados em um conjunto de dados estão dispersos ou não e o quão distantes um do outro eles podem estar.</p>

6. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - 6º ano - Alfabetização

Professor, a seguir, elencamos algumas sugestões de links, com atividades que poderão ser desenvolvidas com estudantes do 6º ano – Alfabetização. Ressalta-se que toda atividade pedagógica a ser desenvolvida com turmas que apresentam defasagem em seu processo de alfabetização precisam ser analisadas técnica e pedagogicamente, verificando os critérios de eficiência e de eficácia e, constatada a pertinência, proceder à adequação das atividades e à elaboração de um planejamento que considere o nível de conhecimento e a idade dos alunos. Dessa forma, o professor verá que seus objetivos serão alcançados, resultando num trabalho produtivo e dinâmico.

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO	FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA – MATERIAL PARA O PROFESSOR
A CULTURA DO HIP HOP	<p>https://w.soundcloud.com/player/?url=https%3A//api.soundcloud.com/tracks/141192854&auto_play=false&hide_related=false&show_comments=true&show_user=true&show_reposts=false&visual=true%22%3E</p> <p>https://www.cenpec.org.br/oficinas/rap-e-letramento</p>	<p>Professor, você sabe que o rap caracteriza-se por um discurso rítmico e de rimas e poesias para se comunicar. Esta sugestão é interessante porque utiliza-se de uma cultura hip hop, própria da juventude; é eficaz porque estimula a audição, o saber ouvir, tão essencial para a alfabetização; é eficiente porque oportuniza o trabalho com regularidades ortográficas, rimas e aliterações, o ritmo, o vocabulário, o tipo de linguagem, o vocabulário, a fluência. Observe que a oficina proposta no 2º link é possível de ser adequada ao ensino remoto, através das ferramentas tecnológicas já conhecidas pelo professor.</p>	<p>https://www.suapesquisa.com/rap/</p> <p>Professor, consulte este site para mais informações sobre a cultura do rap e enriqueça sua aula.</p>
O DESAFIO DA LEITURA	<p>https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/formacao/n pratica/pautas-de-formacao/artigo/2200/ensinar-leitura-lendo</p>	<p>Professor, este site sugere a leitura protocolada, que é uma estratégia didática amplamente desenvolvida pelas escolas e que envolve a</p>	<p>Se você quiser aprofundar no tema “estratégias de leitura, não deixe de ler: <i>SOLÉ, Isabel. Estratégias de Leitura. Porto Alegre: Artmed, 1998.</i> Este livro</p>

PROTOCOLADA		produção de inferências. O aluno vai perceber que ele precisa entender o que foi lido e projetar o que vai acontecer, relacionando causas e consequências de uma determinada ação.	contribui para seu planejamento, com estratégias de antes, durante e depois da leitura, para favorecer a compreensão autônoma dos textos escritos. É muito esclarecedor!
O DESAFIO DA LEITURA ARTICULADA	https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/formacao/na-pratica/pautas-de-formacao/artigo/2196/pa-ra-ajudar-a-memoria	Professor, para seu planejamento de atividades relacionadas à compreensão leitora, este site propõe um trabalho de exploração de texto, ampliação de vocabulário, análise de trechos literários, comparação de textos semelhantes, bem como a articulação de parágrafos, a sequência de informações e vocabulário.	E para aprofundar os conhecimentos teóricos que envolvem o trabalho com a intertextualidade, com os gêneros textuais, com os conhecimentos linguísticos, entre outros, fica a sugestão do livro: <i>KOCH, Ingedore Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e compreender: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2017.</i> As autoras apresentam vários fundamentos necessários à compreensão leitora.
JOGOS QUE ALFABETIZAM	https://www.jogos360.com.br/alfabetizacao/	Você já deve conhecer este site que apresenta uma diversidade de jogos virtuais, inclusive para a aprendizagem da alfabetização. De acordo com o nível e a faixa etária de seu aluno, proponha joguinhos de força, caça-palavras, palavras cruzadas, joguinhos de memória, entre outros.	O site da Nova Escola novaescola.org.br/conteudo/18163/jogos-digitaes-e-alfabetizacao-como-dar-mais-dinamismo-a-aprendizado se reporta às diretrizes da BNCC para se referir ao uso das tecnologias na alfabetização, além de sugerir jogos e aplicativos para este trabalho. <i>Sugere-se também o acesso a:</i> http://www.plataformadoletramento.org.br/arquivo_upload/2014-02/20140210152238-mec-ufpe-manual-de-jogos-didaticos-revisado.pdf . Este Manual Didático contribui para uma reflexão sobre a importância dos jogos para o processo de alfabetização, bem como

			<p>sugere uma coletânea de jogos de alfabetização, indicados para uso em sala de aula, com foco na consciência fonológica, nos princípios do sistema alfabético e nas correspondências grafofônicas. Apesar de ser um material indicado para contribuir para a sua formação continuada com sugestão de jogos a serem trabalhados de forma presencial, observe que alguns jogos, como “Bingo dos Sons Iniciais” ou o “Caça-Rimas”, podem ser adaptados para o ensino remoto.</p> <p>E para uma leitura aprofundada sobre a gamificação, fica como sugestão o e-book “Gamificação na Educação”:</p> <p>https://12a44a16-333b-2afc-4c09-a9f4ce61c300.filesusr.com/ugd/143639_bc905418dc92488ba0910561daa9afac.pdf.</p>
<p>A ALFABETIZAÇÃO E OS DESAFIOS DAS SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS</p>	<p>https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/sequencias</p>	<p>Professor, este site propõe atividades e textos interessantes que contribuem para o planejamento do professor. Por exemplo, sugere a estratégia de sequência didática para trabalhar as habilidades referentes ao sistema de escrita e ortografia, possíveis de serem adaptados para o ensino remoto.</p>	<p>E para ampliar seu conhecimento a respeito da organização e planejamento de sequências didáticas, professor, você poderá acessar:</p> <p>https://novaescola.org.br/conteudo/1493/como-organizar-sequencias-didaticas). Como complemento, o Anexo A do livro “Estratégias de Leitura” de Isabel Solé, já proposto acima, apresenta uma sequência didática para o ensino da compreensão leitora, para alunos do Ensino Fundamental.</p>

<p>FORMANDO PALAVRAS</p>	<p>file:///C:/Users/Ang%C3%A9lica/Downloads/JOGO%20PALAVRA%20DENTRO%20DE%20PALAVRA-%20CONSCI%C3%80NCIA%20SIL%C3%81BICA%20-%20SEMANA%20DA%20ALFABETIZA%C3%87%C3%83O.pdf</p> <p>file:///C:/Users/Ang%C3%A9lica/Downloads/JOGO%20-%20CONSCI%C3%80NCIA%20FON%C3%80MICA%20-%20SEMANA%20DA%20ALFABETIZA%C3%87%C3%83O.pdf</p>	<p>Estes dois links sugerem joguinhos de alfabetização que podem ser trabalhados ou adaptados ao ensino remoto e têm o objetivo de desenvolver habilidades relacionadas à leitura e formação de palavras, ampliação de vocabulário, consciência fonêmica, entre outras.</p>	<p>Professor, você conhece o livro “Sistema de Escrita Alfabética”, de Artur Gomes de Moraes? Se não, você poderá acessar o e-book em:</p> <p>file:///C:/Users/Ang%C3%A9lica/Downloads/Sistema%20De%20Escrita%20Alfab%C3%A9tica%20-%20Artur%20Moraes%20(1).pdf</p>
<p>FINALIZANDO, PROFESSOR, NÃO DEIXEM DE ACESSAR O LINK:</p> <p>https://institutoayrtonsenna.org.br/content/dam/institutoayrtonsenna/alfabetizacao360/guia/instituto-ayrton-senna-guia-educacao-integral-na-alfabetizacao-2019.pdf?utm_source=site&utm_medium=banner-download.</p> <p>Este é um guia organizado pelo Instituto Ayrton Senna - “Educação Integral na Alfabetização”. Entre a diversidade de contribuições para compreender os possíveis motivos de uma ineficiência do processo de alfabetização, o guia oportuniza a discussão sobre as diferentes linguagens para a alfabetização, sobre o papel da neurociência no processo de aquisição da linguagem, sobre a gestão pedagógica, avaliação, além de apresentar dados e informações importantes sobre os processos formativos para a eficácia da alfabetização. E muito mais!</p>			

7. SUGESTÕES DE MATERIAIS DE APOIO PEDAGÓGICO - Ensino Médio

Componente curricular: Língua Portuguesa - 1º Ano (de acordo com as habilidades foco da BNCC para 9º ano)

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
FAKE NEWS	https://vamosaprender.tv.br/programa/r1-em1-lc-tempo-de-fake-news/?origin=catalog	As atividades propostas visam a uma análise de vídeos em que se discutem as condições e mecanismos de disseminação de fake news. Os vídeos sugeridos abordam dois temas atuais e que interferem diretamente na vida das pessoas: Fake News e os Haters Trolls. Estão explicitados nos vídeos a definição de cada um desses conceitos com o objetivo de facilitar o entendimento do expectador e levá-los a refletir sobre o uso das redes sociais. Atividades para desenvolvimento da habilidade EF09LP01 .
RODA DE NOTÍCIAS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4307/roda-de-noticias	Roda de notícias pode suscitar boas situações para desenvolver habilidades relacionadas ao espaço social, crítico e intelectual dos estudantes, por meio da curadoria de textos que permitam a atualização sobre temas e a construção de comentários presente nas notícias. Além disso, a vivência com esse gênero visa a formar leitores com outros repertórios textuais que são importantes para o desenvolvimento de habilidades da linguagem verbal e não verbal articuladas a palavra escrita e a outras linguagens. O acesso a notícias promoverá reflexão nos alunos para que compreendam a finalidade de comunicação, analisem a confiabilidade e a importância da notícia e apropriem-se de suas intencionalidades específicas. Atividades para desenvolvimento da habilidade EF09LP02 .
TEXTOS DE OPINIÃO	https://vamosaprender.tv.br/programa/r6-em3-lc-textos-de-opiniao/?origin=catalog	Esta atividade propõe explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades e utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado à prática de linguagens em diferentes contextos. Os vídeos apresentados têm o objetivo de levar os estudantes a conhecerem um pouco mais sobre como o crescimento das redes sociais está mudando a vida das pessoas no mundo todo, eles abordam questões da linguagem, dos comportamentos das pessoas, assim como da diferença entre fatos e opiniões. Atividades para desenvolvimento das habilidades EF09LP03X , EF89LP03 , EF89LP10 .
ARGUMENTAÇÃO	https://vamosaprender.tv.br/programa/r3-em3-lc-argumentacao/?origin=catalog	Nesta atividade, propõe-se um posicionamento crítico dos estudantes diante de diferentes visões de mundo presentes nos discursos de diversas linguagens, assim como analisar os posicionamentos assumidos e os aspectos argumentativos usados. Atividades para

		desenvolvimento das habilidades EF89LP04, EF89LP06, EF89LP14, EF89LP16.
JORNAL NA SALA DE AULA: LEITURA E ASSUNTO NOVO TODO DIA	https://novaescola.org.br/conteudo/324/leitura-de-jornal-na-sala-de-aula	Sugestão de atividades para criar o próprio jornal, trabalhando a partir de escrita de diferentes gêneros textuais de imprensa (artigo, reportagem, fotojornalismo), diferentes funções e níveis de linguagem presentes nos jornais, noções gramaticais diversas, recursos de pesquisa, do trabalho coletivo e interdisciplinar. Atividades para desenvolvimento das habilidades EF89LP08, EF89LP09A e EF89LP09B.
TEXTOS DE OPINIÃO	https://vamosaprender.tv.br/programa/r3-em3-lc-argumentacao/?origin=catalog used0{?!	Esta atividade visa à análise de textos argumentativos, os posicionamentos assumidos, os movimentos argumentativos, a diferença entre fatos e opiniões, assim como a produção de artigos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de temas polêmicos, por meios de vídeos que abordam a influência da África no mundo atual e a história dos africanos no Brasil. Atividades para desenvolvimento da habilidade EF89LP10
PROPAGANDA E SUAS CARACTERÍSTICAS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/habilidade/ef89lp11	Sugestão de 15 atividades para trabalhar com propagandas e peças publicitárias e suas características. Atividades para desenvolvimento da habilidade EF89LP11
DEBATE REGRADO: O PLANEJAMENTO DEBATE	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4602/debate-regrado-o-planejamento e https://vamosaprender.tv.br/programa/r4-em3-lc-debate/?origin=catalog	O debate é um texto argumentativo oral, caracterizado pelo discurso persuasivo, cujo propósito é convencer os interlocutores sobre a validade da opinião defendida. Por conta disso, os debatedores precisam planejar seus discursos, acionando uma série de argumentos de acordo com o movimento argumentativo que deseja tomar. Atividades para desenvolvimento das habilidades EF89LP12A, EF89LP12B, EF89LP15.
ENTREVISTA.COM: PROJETO DE SIGNIFICADOS E VALORIZAÇÃO DO SEU MUNDO	http://basenacionalcomum.mec.gov.br/implimentacao/praticas/caderno-de-praticas/ensino-fundamental-anos-finais/168-entrevista-com-projeto-de-significados-e-valorizacao-do-seu-mundo	Esta prática tem como objetivo fazer com que os alunos conheçam e reconheçam o gênero textual entrevista, explorando sua constituição e funcionamento, bem como analisar implicações de sentido decorrentes de sua estrutura. Atividades para desenvolvimento das habilidades EF89LP13 A e B.
COMO FALAR SOBRE DIREITOS HUMANOS NA ESCOLA	http://www.multirio.rj.gov.br/index.php/leia/reportagens-artigos/reportagens/14691-como-falar-sobre-direitos-humanos-na-escola	Sugestões de metodologias e materiais pedagógicos para auxiliar e inspirar o trabalho em sala de aula sobre Direitos Humanos e outros temas relacionados a documentos legais. Atividades para desenvolvimento da habilidade EF89LP17

<p>TEXTOS REIVINDICATÓRIOS OU PROPOSITIVOS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/habilidade/ef89lp20</p>	<p>Sugestões de 15 sequências de atividades para se trabalhar petições, cartas abertas, abaixo assinados, análise de políticas, soluções de problemas, propagandas políticas, enquetes, análise de propostas orais. Atividades para desenvolvimento das habilidades EF89LP19, EF89LP20, EF89LP21, EF89LP23.</p>
<p>6 DICAS PARA OTIMIZAR AS PESQUISAS DOS SEUS ALUNOS NA INTERNET</p>	<p>https://educamidia.org.br/6-dicas-para-otimizar-as-pesquisas-dos-seus-alunos-na-internet</p>	<p>Tomar as devidas precauções com os termos pesquisados e os resultados mostrados durante uma pesquisa é ser educado midiaticamente e esse é um processo no qual a escola precisa apoiar o alunado. Atividade para desenvolvimento da habilidade EF89LP24X.</p>
<p>REDES SOCIAIS</p>	<p>https://vamosaprender.tv.br/programa/r4-em-1-lc-redes-sociais/?origin=catalog</p>	<p>A atividade propõe explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades e como utilizá-las de modo ético, criativo, responsável e adequado. Os vídeos apresentados têm o objetivo de levar os estudantes a conhecerem um pouco mais sobre elas, a usá-las e refletir como o crescimento das redes sociais está mudando o comportamento das pessoas e a maneira de elas comunicarem. Atividade para desenvolvimento da habilidade EF89LP25.</p>
<p>PRODUÇÃO DE UMA RESENHA</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4608/producao-de-uma-resenha</p>	<p>A resenha crítica é texto que avalia uma manifestação cultural, filme, peça de teatro, show, exposição, com o objetivo de orientar o leitor. Sua função social é comentar e avaliar obras e espetáculos para que o leitor possa ter informações e avaliações. O gênero circula em diferentes veículos de comunicação como jornais, revistas, blogs, vlogs e, a depender desse veículo, pode estar voltada a diferentes públicos. Ao explorar tal gênero na escola, espera-se desenvolver a capacidade argumentativa do estudante com foco na exposição de suas apreciações e posicionamentos diante desses textos. Atividade para desenvolvimento da habilidade EF89LP26.</p>
<p>A LEITURA DO HIPERTEXTO NO CONTEXTO DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES DESAFIOS DOS (MULTI)LETRAMENTOS NAS NUENS</p>	<p>https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/biblioteca/nossas-publicacoes/revista/artigos/artigo/343/a-leitura-do-hipertexto-no-contexto-de-formacao-de-educadores--desafios-dos-multiletramentos-nas-nuens</p>	<p>Abordagens sobre competências leitoras e escritoras do hipertexto. Leitura para trabalho com habilidade EF89LP30.</p>

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA - 2º E 3º ANOS (baseados nas habilidades foco do 1º e 2º anos do CBC)

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
<p>COMO LER O QUE NÃO ESTÁ ESCRITO</p> <p>O QUE É ADEQUADO EM CADA SITUAÇÃO DE COMUNICAÇÃO?</p>	<p>https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/biblioteca/nossas-publicacoes/revista/artigos/artigo/2476/oculos-de-leitura-como-ler-o-que-nao-esta-escrito</p> <p>https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/biblioteca/nossas-publicacoes/revista/artigos/artigo/2556/o-que-e-adequado-em-cada-situacao-de-comunicacao</p>	<p>Marcelino Freire, autor de vários livros e contemplado pelos prêmios Jabuti e Machado de Assis, fala sobre a importância da leitura, de observar os contextos de produção, recepção e compreensão textual.</p> <p>Por meio de um quebra-cabeça, a proposta é fazer uma análise de conceitos e de como os modos de falar e escrever se alteram com o tempo, acompanhando as mudanças da própria sociedade. Sugestões para desenvolvimento das habilidades 1.0 do 1º e 2º anos do Ensino Médio. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>REFERENCIAÇÃO BIBLIOGRÁFICA E SUA COMPREENSÃO PARA A REALIZAÇÃO DE PESQUISAS ESCOLARES</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=18475</p>	<p>Esta atividade pretende dar aos alunos condições técnicas básicas de produção de um bom trabalho escolar, sobretudo, no seu aspecto formal. São mencionados organização e formatação dos elementos pré-textuais (capa, dedicatória, agradecimentos, epígrafes, sumário); dos elementos textuais (introdução, desenvolvimento, conclusão) e pós-textuais (anexos e referências bibliográficas). Atividade para trabalhar a habilidade 2.0 do 1º e 2º anos. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>RECORTANDO TEXTOS: SUGESTÃO DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA</p>	<p>Disponível em: https://educador.brasilescola.uol.com.br/estrategias-ensino/recortando-textos-sugestao-aula-lingua-portuguesa.htm</p>	<p>Com uma divertida sugestão de aula de língua portuguesa, os alunos poderão entender melhor os mecanismos de coerência e coesão necessários para a construção textual. Atividade para desenvolvimento da habilidade 3.0 do 1º e 2º anos. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA PARA TRABALHO COM O NÍVEL LEXICAL</p>	<p>https://periodicos.unemat.br/index.php/relva/article/viewFile/3779/3024</p>	<p>Artigo que aborda uma atividade investigativa sobre trabalho com o nível lexical em aulas de língua materna, uma vez que se identificou pouca variedade lexical nos textos de alunos de 9º ano, e, para tal, desenvolveu-se uma sequência didática com intuito de priorizar um vocabulário mais aprimorado e amplo. Sugestão para desenvolvimento da habilidade 4.0 do 1º e 2º anos e 21.0 do 1º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>

<p>RELAÇÃO ENTRE IMAGEM E TEXTO LIDO</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/4483/relacao-entre-imagem-e-texto-lido#slide-1</p>	<p>As legendas de fotografias são textos breves que, normalmente, ocorrem sobrepostos a uma imagem com a finalidade de esclarecer elementos ligados ao que está representado visualmente. Qual a natureza da cena? Há personagens? Quem são eles? Quais as referências espaciais e temporais da imagem? Atividade para desenvolvimento da habilidade 5.0 do 1º e 2º anos. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>REDIGIR UFMG</p>	<p>http://www.redigirufmg.org/atividades</p>	<p>Projeto coordenado pela professora Carla Coscarelli (UFMG) que tem como objetivo produzir e compartilhar atividades de leitura e produção de textos que possam ser aplicadas por professores em suas salas de aula, além de oferecer dicas literárias, práticas, entrevistas e sugestões. As atividades abordam textos narrativos, dissertativos, expositivos, injuntivos, argumentativos, que englobam diversas habilidades do 1º ano (6.0, 8.0 e 10.0, 20) e 2º anos (11, 12, 13). O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>FERREIRA GULLAR: OBRA DO AUTOR É UTILIZADA NO ENSINO MÉDIO PARA EXPLICAR METALINGUAGEM</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/reportagens/ferreira-gullar-obra-do-autor-e-utilizada-no-ensino-medio-para-explicar-metalinguagem/</p>	<p>Indicação de obras de Ferreira Gullar para trabalhar a metalinguagem. Atividade para desenvolvimento da habilidade 7.0 do 1º e 2º anos. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>O GÊNERO RELATO E SUAS CARACTERÍSTICAS</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=55292</p>	<p>Sugestões para trabalhar relato, a estrutura e as características de um relato e a criação de um blog para apresentação de diferentes postagens com relatos de experiências. Atividade para desenvolvimento da habilidade 9.0 do 1º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>6 PLANOS DE AULA PARA TRABALHAR POESIA E POEMA COM OS ALUNOS</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/6-planos-de-aula-para-trabalhar-poesia-e-poema-com-os-alunos/</p>	<p>Planos de aula para o Ensino Médio com atividades que estimulam a interpretação de texto e habilidades de leitura, escrita e oralidade. Atividade para desenvolvimento da habilidade 14.0 do 1º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>GÊNEROS TEXTUAIS: BRINCANDO DE HORTIFRUTI</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/1bVJl81QP9OfHlmsIGwQsaLhpQ2BTWEN2/view</p>	<p>Atividade elaborada para abordar sobre revista e suas características, capa de revista, manchete, slogan e anúncio. Atividade para desenvolvimento da habilidade 15.0, 16.0 e 17.0 do 1º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>

<p>UMA FORMA DIFERENCIADA DE TRABALHAR AS VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS</p> <p>COMO TRABALHAR VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E GRAMÁTICA EM SALA DE AULA: UMA REFLEXÃO</p>	<p>https://educador.brasilesc.ola.uol.com.br/orientacoes/uma-forma-diferenciada-trabalhar-as-variacoes-linguisticas.htm</p> <p>file:///C:/Users/PC1/Downloads/258-Texto%20do%20Artigo-558-2-10-20140210%20(2).pdf</p>	<p>Sugestões para trabalhar variedades linguísticas, questões concernentes à língua, tais como: marcas de oralidade, níveis de registro, dialeto, neologismos, entre outros.</p> <p>Artigo a respeito da problemática do ensino de gramática e variação linguística em sala de aula, que considera que tanto a variação linguística quanto o ensino de gramática exercem papéis basilares no processo de aquisição do conhecimento e ampliação dos horizontes cognitivos.</p> <p>Atividades para desenvolvimento da habilidade 22.0 do 1º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>PARA MARIA ADELAIDE AMARAL, BIOGRAFIAS SOBRE MULHERES LIBERTÁRIAS PODEM SER INSPIRADORAS PARA MENINAS NO ENSINO MÉDIO.</p> <p>LITERATURA E HISTÓRIA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/podcasts/para-maria-adelaide-amaral-biografias-sobre-mulheres-libertarias-podem-ser-inspiradoras-para-meninas-no-ensino-medio/</p> <p>https://vamosaprender.tv.br/programa/r5-em3-lc-literatura-e-historia/?origin=catalog</p>	<p>Obras da autora trazem personagens históricas importantes, como Anita Garibaldi, Chiquinha Gonzaga e Frida Kahlo.</p> <p>Nas vestes e falas de personagens; na forma como eles pensam, suas ideias. Todos esses elementos podem refletir o tempo do autor, a época e o local onde ele vive enquanto escreve a sua obra. Mas não é só assim que os livros nos contam sobre a história. Alguns livros podem ser verdadeiros registros de um acontecimento, expondo fatos sobre um momento real.</p>
<p>INDÍGENAS SÃO ESTEREOTIPADOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE GEOGRAFIA, APONTA PESQUISA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/reportagens/indigenas-sao-estereotipados-em-livros-didaticos-de-geografia-aponta-pesquisa/</p>	<p>Sugestões para incentivar discussões sobre conteúdos produzidos por populações indígenas a fim de ampliar a visão de mundo dos alunos e reduzir estereótipos.</p>
<p>MULHERES NA LITERATURA</p>	<p>https://vamosaprender.tv.br/programa/r8-em3-lc-mulheres-na-literatura/?origin=catalog</p>	<p>Atividades trazem reflexão sobre a importância das mulheres na Literatura e na sociedade e como esse papel foi negligenciado por muito tempo.</p>
<p>ESTUDAR EM CASA: A ESCRAVIDÃO INDÍGENA NA AMÉRICA PORTUGUESA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-aprender/roteiros-de-estudo/estudar-em-casa-a-escravidao-indigena-na-america-portuguesa/</p>	<p>Sugestões de vários textos-base, vídeos e de atividades que podem ajudar a compreender melhor temas como: escravidão, colonização do Brasil, diferenças na exploração de índios e africanos.</p>

<p>IMIGRANTES AFRICANOS COMPARTILHAM HISTÓRIAS EM MINIDOCUMENTÁRIO ONLINE</p>	<p>www.institutoclaro.org.br/cidadania/nossas-novidades/noticias/imigrantes-africanos-compartilham-historias-em-minidocumentario-online/</p>	<p>Atividade para proporcionar debates e dar visibilidade a africanos que moram no Brasil.</p>
<p>7 PLANOS DE AULA PARA DEBATER O RACISMO E CONHECER PENSADORES NEGROS</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/7-planos-de-aula-para-debater-o-racismo-e-conhecer-pensadores-negros/</p>	<p>Sugestões de planos de aula que vão do Egito Antigo às filosofias negras contemporâneas.</p> <p>Essas últimas sugestões são para desenvolvimento das habilidades 31, 32, 33, 38 do 1º ano e das habilidades 34, 35, 36, 37 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>MEMES ABREM ESPAÇO PARA DISCUTIR HISTÓRIA DA ARTE EM AULAS REMOTAS</p> <p>AULAS ANIMADAS FACILITAM APRENDIZADO DE LITERATURA</p>	<p>https://porvir.org/memes-abrem-espaco-para-discutir-historia-da-arte-em-aulas-remotas/</p> <p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/aulas-animadas-facilitam-aprendizado-de-literatura/</p>	<p>Professora fala da adaptação para aulas remotas e como contou com a ajuda das redes sociais para ensinar arte barroca de um jeito diferente.</p> <p>Sugestões para ensinar sobre Arcadismo, Barroco e Romantismo.</p> <p>Essas últimas 2 sugestões são para desenvolvimento das habilidades 39 e 40 do 1º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>USO DOS PRONOMES</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/uso-dos-pronomes/</p>	<p>Sugestões para trabalhar regras gramaticais e habilidades de comunicação na sala de aula. Atividades para desenvolvimento das habilidades 23.0 e 26.0 do 2º ano.</p>
<p>CONCORDÂNCIA VERBAL</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/concordancia-verbal/</p>	<p>Atividades para trabalhar regras gramaticais corretamente e compreender o procedimento de concordância verbal, por meio de análise de manchetes de jornais.</p>
<p>A CONCORDÂNCIA NA CONSTRUÇÃO DO TEXTO</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=28516</p>	<p>Sugestão de atividades para empregar aspectos discursivos semânticos relacionados ao princípio da concordância verbal e nominal de forma correta. Essas últimas 2 sugestões são para desenvolvimento da habilidade 24.0 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>

<p>ENSINO DA REGÊNCIA VERBAL: UM NOVO OLHAR.</p>	<p>https://educador.brasilesc.ola.uol.com.br/estrategias-ensino/ensino-regencia-verbal-um-novo-olhar.htm</p>	<p>Sugestões de atividades para trabalhar as regras de regência verbal.</p>
<p>A REGÊNCIA NA CONSTRUÇÃO DO TEXTO.</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=28414</p>	<p>Sugestão de atividades para apropriação das normas de regência nominal e verbal de acordo com a variedade padrão da língua. Essas últimas 2 sugestões são para desenvolvimento da habilidade 24.0 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>GRUPO DE WHATSAPP É ESPAÇO SEGURO PARA ALUNOS DESENVOLVEREM A ARGUMENTAÇÃO</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/reportagens/grupo-de-whatsapp-e-espaco-seguro-para-alunos-desenvolverem-a-argumentacao/</p>	<p>Sugestão de atividade para engajar estudantes na aprendizagem do texto dissertativo-argumentativo por meio de WhatsApp. Sugestão para desenvolvimento da habilidade 27.0 do 2º ano. O professor deve adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>A COESÃO NOMINAL EM LIVROS DIDÁTICOS DO ENSINO MÉDIO: UMA ANÁLISE À LUZ DO INTERACIONISMO SOCIODISCURSIVO</p>	<p>http://www.entrepalavras.ufc.br/revista/index.php/Revista/article/view/1179</p>	<p>Artigo sobre a maneira como a coesão nominal é trabalhada no Ensino Médio. Sugestão de leitura para desenvolvimento da habilidade 28.0 do 2º ano.</p>
<p>OBRA DE EUCLIDES DA CUNHA TRAZ BASE PARA REFLEXÃO HISTÓRICA SOBRE O BRASIL</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/podcasts/obra-de-euclides-da-cunha-traz-base-para-reflexao-historica-sobre-o-brasil/</p>	<p>Sugestões de livros, textos, músicas para uma abordagem multidisciplinar da obra euclidiana desde o maternal até o ensino médio. Atividades para trabalhar a habilidade 37.0 do 2º ano.</p>
<p>VÍDEO ANALISA 'IRACEMA', ROMANCE DE JOSÉ DE ALENCAR PRESENTE NA FUVEST</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/video-analisa-iracema-romance-de-jose-de-alencar-presente-na-fuvest/</p>	<p>Vídeo com análise do romance Iracema. Atividade para trabalhar a habilidade 41.0 do 2º ano.</p>
<p>EVENTO EM MARÍLIA DEBATE CENSURA A CAPITU EM DOM CASMURRO</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/evento-em-marilia-debate-censura-a-capitu-em-dom-casmurro/</p>	<p>Material para discussão sobre marco do realismo brasileiro 'Dom Casmurro', tendo por pilar um ponto de vista feminino do personagem Capitu. sugestões são para desenvolvimento da habilidade 42.0 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>

<p>ENSINAR OLAVO BILAC TAMBÉM INCLUI APRESENTAR SÁTIRA, CRÔNICAS E PRODUÇÃO JORNALÍSTICA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/reportagens/ensinar-olavo-bilac-tambem-inclui-apresentar-satira-cronicas-e-producao-jornalistica/</p>	<p>Sugestões para abordar as obras do autor do parnasianismo considerado como “príncipe dos poetas brasileiros”. Sugestões são para desenvolvimento da habilidade 43.0 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>
<p>SIMBOLISMO</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/simbolismo/</p>	<p>Sugestões para trabalhar as características fundamentais do simbolismo. Sugestões são para desenvolvimento da habilidade 44.0 do 2º ano. O professor deve escolher e adaptar as atividades de acordo com as habilidades ainda não consolidadas pelos estudantes.</p>

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 1º ANO

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
PLANO DE AULA - NÚMEROS IRRACIONAIS NA RETA NUMERADA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/247/numeros-irracionais-na-reta-numerada	EF09MA01e EF09MA02 Ampliação dos campos numéricos: números reais (a necessidade de medir qualquer segmento de reta: números irracionais e seu significado; representação na reta numerada).
1. PLANO DE AULA - CALCULANDO COM NOTAÇÃO CIENTÍFICA 2. PLANO DE AULA - COMPARANDO NOTAÇÕES	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/646/calculando-com-notacao-cientifica https://novaescola.org.br/plano-de-aula/675/comparando-notacoes	EF09MA04A e EF09MA04B Resolver problemas utilizando notação científica.
SEQUÊNCIA DIDÁTICA JOGO: TABULEIRO DE PORCENTAGENS	https://plurall-content.s3.amazonaws.com/oeds/NV_ORG/PNLD/PNLD20/Matematica_Essencial/9ano/CARACT/06_NOVA_MAT_9ANO_1BIM_Sequencia_didatica_3_CHARACTER.pdf	EF09MA05A e EF09MA05B Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos
27 - A NOÇÃO DE FUNÇÃO - MATEMÁTICA - ENS. MÉDIO - TELECURSO	https://www.youtube.com/watch?v=84VbUs8GNfg	EF09MA06A e EF09MA06B Função é uma relação entre duas grandezas. O estudante saberá como reconhecer a lei que associa duas grandezas - como no caso do comprimento da circunferência, que está associado ao tamanho do raio - e a conceituar o que é domínio e o que é imagem numa função.
MATEMÁTICA EM TODA PARTE II EPISÓDIO: "MATEMÁTICA NA FÁBRICA"	http://www.professoresdematematica.com.br/wa_files/04MTP2-Dica-Pedagogica-Fabrica.pdf https://www.youtube.com/watch?v=yk1vavsWAuE	EF09MA08A e EF09MA08B Esse episódio traz exemplos em que a Matemática se mostra necessária para a economia de um país, ao servir desde o planejamento da produção até o controle de qualidade. Em particular, são destacados os conhecimentos de proporcionalidade direta e inversa aplicados ao contexto fabril.
PLANO DE AULA - ENTENDENDO O TEOREMA DE TALLES E SUAS RELAÇÕES	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/223/entendendo-o-teorema-de-talles-e-suas-relacoes	EF09MA10, EF09MA14A e EF09MA14B Compreensão do conceito do Teorema da proporcionalidade (Teorema de Talles) existente nos segmentos de retas formados entre paralelas cortadas por transversais.

PLANO DE AULA - SEMELHANÇA NO COTIDIANO: UTILIZANDO OS CRITÉRIOS.	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1557/semelhanca-no-cotidiano-utilizando-os-criterios	EF09MA12 Resolver problemas de semelhança de triângulos reconhecendo as condições de semelhança em diversos contextos.
SEQUÊNCIA DIDÁTICA TRILHA COM TEOREMA DE PITÁGORAS	https://plural-content.s3.amazonaws.com/oeds/NV_ORG/PNLD/PNLD20/Matematica_Essencial/9ano/CARACT/20_NOVA_MAT_9ANO_3BIM_Sequencia_didatica_9_CARACT.pdf	EF09MA13, EF09MA14A e EF09MA14B Sequência didática para analisar e resolver problemas por meio do emprego do teorema de Pitágoras.
PLANO DE AULA - QUEM GANHA CARA OU COROA? EVENTOS DEPENDENTES E INDEPENDENTES	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1774/quem-ganha-cara-ou-coroa-eventos-dependentes-e-independentes	EF09MA20 Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência.
PLANO DE AULA - MEDIDAS DE TENDÊNCIA CENTRAL E GRÁFICOS DE SETORES	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1759/medidas-de-tendencia-central-e-graficos-de-setores/novaescolaemcasa	EF09MA20 Organizar os dados em uma tabela, representando-os em ao menos dois tipos de gráficos, calculando a moda, a mediana e a média aritmética.
PLANO DE AULA - COLETANDO E ORGANIZANDO DADOS	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1654/coletando-e-organizando-dados/novaescolaemcasa	EF09MA22 Escolher e construir o gráfico mais adequado (colunas, setores, linhas), com ou sem uso de planilhas eletrônicas, para apresentar um determinado conjunto de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central implica em conhecer as especificidades dos diversos tipos de gráficos.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 2º ANO

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
PLANO DE AULA - O SEGREDO DO PERÍODO/ EXPLORANDO A DÍZIMA PERIÓDICA	https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1340/o-segre-do-periodo https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1382/explorando-a-dizima-periodica	Habilidade 1.2. Reconhecer uma dízima periódica como uma representação de um número racional. As atividades propostas tem o objetivo de levar o estudante a reconhecer uma dízima periódica e analisar a relação entre frações e dízimas periódicas.

<p>O QUE É NOTAÇÃO CIENTÍFICA E SUA FUNÇÃO</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/o-que-e-notacao-cientifica-e-sua-funcao/</p>	<p>Habilidade 3.1. Resolver problemas que envolvam operações elementares com potências de dez. Essa atividade permite ao estudante explorar o que é a notação científica e quando é recomendável utilizá-la; aprender a comparar números a partir de suas ordens de grandezas; aprender a escrever um número em notação científica.</p>
<p>PLANO DE AULA - CÁLCULO DE MÉDIAS: PENSANDO NO FUTURO...</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1410/calculo-de-medias-pensando-no-futuro</p>	<p>7.1. Resolver problemas que envolvam a média aritmética ou ponderada e 7.2. Resolver problemas que envolvam a média geométrica. Essa atividade deve ser introdutória para o desenvolvimento das habilidades. O professor deve explorar os conceitos e estratégias de soluções para situações-problema envolvendo o cálculo da média para realizar estimativas e tomada de decisões.</p>
<p>FUNÇÕES AFIM</p>	<p>https://m3.ime.unicamp.br/recursos?filter=funcoesDo1GrauFuncoesLinearesFuncoesAfim</p>	<p>Tópico 8. Função do primeiro grau. Habilidades 8.1. ; 8.4; 8.6 Neste link apresenta-se uma série de atividades para o desenvolvimento dos conceitos da função do primeiro e grau e aplicações no cotidiano.</p>
<p>SITUAÇÃO PROBLEMA ENVOLVENDO FUNÇÕES QUADRÁTICAS (FUNÇÕES DO 2º GRAU)</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/situacao-problema-envolvendo-funcoes-quadraticas-funcoes-do-2o-grau/</p>	<p>Tópico 10. Função do Segundo Grau. Habilidade 10.1; 10.2; 10.3 e 10.4. Nessa atividade o estudante irá compreender o conceito de função quadrática; aplicar em um problema prático o conceito de máximo de funções quadráticas; resolver equações do 2º grau; desenvolver métodos para resolver situações problema.</p>
<p>PLANO DE AULA - JUROS SIMPLES</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1345/juros-simples</p>	<p>Tópico 13. Matemática Financeira. Habilidades 13.1 e 13.2 Propõe-se aqui que o docente explore atividades e situações problemas com cálculos de porcentagem e o conceito de juros simples ou compostos. Neste link há diversos planos de aulas que podem ser escolhidos conforme o nível de aprendizagem da turma.</p>
<p>SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS PLANO DE AULA - SEMELHANÇA NO COTIDIANO: UTILIZANDO OS CRITÉRIOS.</p>	<p>https://m3.ime.unicamp.br/recursos?filter=congruenciaESemelhancaDeTriangulos https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1557/semelhanca-no-cotidiano-utilizando-os-criterios</p>	<p>Tópico 14. Semelhança de Triângulos. Habilidade 14.1 e 14. 2 As atividades propostas apresentam diversas atividades que propõem a resolução de problemas que envolvam a semelhança de triângulos e a relação entre perímetros e áreas dos triângulos semelhantes.</p>

<p>INTRODUÇÃO À TRIGONOMETRIA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/introducao-a-trigonometria/</p>	<p>15.1. Reconhecer o seno, o cosseno e a tangente como razões de semelhança e as relações entre elas. Conhecer as origens da trigonometria. Este plano de aula traz como objetivos levar o estudante a aprender sobre os elementos de um triângulo retângulo; entender o Teorema de Pitágoras; compreender as relações trigonométricas; resolver situações – problemas com uso de tais relações.</p>
--	--	---

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA - 3º ANO

TÍTULO	LINK DO MATERIAL	RESUMO E SUGESTÃO DE UTILIZAÇÃO
<p>O PRINCÍPIO MULTIPLICATIVO</p>	<p>https://m3.ime.unicamp.br/recursos/1083</p>	<p>Habilidade 19.1. Resolver problemas utilizando o princípio multiplicativo. Essa habilidade tem o objetivo de levar o estudante a resolver problemas de contagem usando diagramas, tabelas e o princípio multiplicativo. A partir dessa atividade é possível introduzir o princípio fundamental da contagem, definir o conceito de fatorial e apresentar alguns problemas e aplicações de combinatória enumerativa</p>
<p>ANÁLISE COMBINATÓRIA</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaColecao.html?id=346</p>	<p>Tópico 20. Arranjos, combinações e permutações sem repetição (habilidades 20.1 e 20.2) O objetivo é desenvolver habilidades para resolver problemas que envolvam arranjos, permutações e combinações sem repetições. O link traz uma coleção que engloba recursos educacionais que abordam conteúdos relacionados à contagem, desde o princípio fundamental da contagem até técnicas específicas como as permutações, arranjos e combinações.</p>
<p>VULCÕES E PROBABILIDADE</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnica.html?id=36432</p>	<p>Tópico 21. Probabilidade (habilidade 21.1 e 21.2) O objetivo é resolver problemas que envolvam cálculo de probabilidade de eventos. A atividade apresenta algumas informações sobre vulcões em erupção e estimativas de probabilidades de eventos.</p>
<p>GRÁFICO DA EQUAÇÃO REDUZIDA DA RETA</p>	<p>https://pt.khanacademy.org/math/algebra/two-var-linear-equations/graphing-slope-intercept-equations/v/graphing-a-line-in-slope-intercept-form</p>	<p>Habilidade 22.1. Relacionar o gráfico de uma função do primeiro grau, no plano cartesiano, com uma reta. Atividade com uso da plataforma KhanAcademy como reforço para desenvolvimento da habilidade.</p>

<p>PLANO DE AULA - SOLUÇÕES DE UMA EQUAÇÃO LINEAR</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/679/solucoes-de-uma-equacao-linear</p>	<p>27.2. Resolver um sistema de equações lineares com duas variáveis e interpretar o resultado geometricamente. Resolver um sistema de equações lineares com duas incógnitas. Representar equações no plano cartesiano. Reconhecer relações entre as representações algébrica e geométrica.</p>
<p>INTRODUÇÃO À TRIGONOMETRIA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/introducao-a-trigonometria/</p>	<p>28.1. Calcular o seno, o cosseno e a tangente dos arcos notáveis: 0°, 90°, 180°, 270° e 360°. Este plano de aula traz como objetivos levar o estudante a aprender sobre os elementos de um triângulo retângulo; entender o Teorema de Pitágoras; compreender as relações trigonométricas; resolver situações – problema com uso de tais relações.</p>
<p>INTRODUÇÃO À GEOMETRIA ANALÍTICA</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/introducao-a-geometria-analitica/</p>	<p>29.1. Resolver problemas que envolvam a distância entre dois pontos no plano cartesiano. Trabalhe com os alunos plano cartesiano e o cálculo da distância entre dois pontos</p>
<p>ESTUDAR EM CASA: SÓLIDOS PLATÔNICOS E A RELAÇÃO DE EULER</p>	<p>https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-aprender/roteiros-de-estudo/estudar-em-casa-solidos-platonicos-e-a-relacao-de-euler/</p>	<p>30.1. Identificar os vértices, as arestas e as faces de um prisma. Esse roteiro permite ao professor fazer uma breve introdução à geometria plana e à geometria espacial; levar o estudante a aprender sobre polígono e poliedro; conhecer os sólidos platônicos e suas principais características; aprender como utilizar a relação de Euler para os sólidos platônicos.</p>
<p>CONHECIMENTOS GEOMÉTRICOS</p>	<p>http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaColecaoAula.html?id=879</p>	<p>33.1. Reconhecer a planificação de figuras tridimensionais usuais: cubo, paralelepípedo, retangular, prismas retos, pirâmide, cilindro e cone. Esta coleção, composta de 12 aulas, apresenta um conjunto de atividades que propiciam aos alunos conhecer e aplicar planificação de sólidos geométricos</p>
<p>PLANO DE AULA - POSIÇÃO ENTRE RETAS E SEUS ÂNGULOS</p>	<p>https://novaescola.org.br/plano-de-aula/150/posicao-entre-retas-e-seus-angulos</p>	<p>34.1. Reconhecer posições relativas entre retas: paralelas, concorrentes, perpendiculares e reversas. A proposta tem o objetivo de levar o aluno a diferenciar retas paralelas de retas transversais; identificar os ângulos formados no encontro das retas paralelas e transversais.</p>

QUANTO VOCÊ TEM DE PELE?	https://m3.ime.unicamp.br/recursos/1032	<p>35.1. Resolver problemas que o cálculo da área lateral ou total de figuras tridimensionais.</p> <p>Neste experimento os estudantes farão aproximações para descobrir quantos metros quadrados um ser humano tem de pele. Para isso, os estudantes escolherão sólidos geométricos que se assemelham às partes do corpo e então, depois de calcular a área da superfície destas figuras, obterão um valor estimado para a área da pele.</p>
---------------------------------	---	--

8. REFERÊNCIAS

BACICH, Lilian. WebQuest: como organizar uma atividade significativa de pesquisa. Inovação na educação. São Paulo, 22 de março de 2020. Disponível em: <https://lilianbacich.com/2020/03/22/webquest-como-organizar-uma-atividade-significativa-de-pesquisa/> Acesso em: 19 fev. 2021.

BACICH, Lilian; MORAN, José. Metodologias Ativas para uma Educação Inovadora: uma abordagem teórico-prática. São Paulo: Penso, 2018.

BARBOSA, E. F. & MOURA, D. G. Metodologias ativas de aprendizagem na Educação Profissional e Tecnológica. B. Tec. Senac, Rio de Janeiro, v. 39, n.2, p.48-67, maio/ago. 2013.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 21/02/202.

DIAS, Reinildes. WebQuests no processo de aprendizagem de L2 no meio on-line. In: MENEZES, Vera L. (org.). Interação e aprendizagem em ambiente virtual. Belo Horizonte: FALE-POSLIN-UFMG, 2010. p.359-394.

GAROFALO, Débora. Como as metodologias ativas favorecem o aprendizado. Nova Escola. Junho 2018. Disponível em <https://novaescola.org.br/conteudo/11897/como-as-metodologias-ativas-favorecem-o-aprendizado>. Acesso em: 15 fev. 2021.

GRUPO BALÃO VERMELHO.O que são metodologias ativas. Disponível em <https://grupobalaovermelho.com.br/blog/o-que-sao-metodologias-ativas/>

GUIA DO FUTURO. Metodologias Ativas: um guia completo. 28 julho 2020 https://guiadofuturo.com.br/metodologias-ativas-confira-um-guia-completo/?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=pareto.in.gsn.dsads.{GF}&gclid=Cj0KCQiA1KiBBhCcARIsAPWqoSriIHdjlPcuVVfjBhgkV2LJVXTkuLXzkhfnFe_Tb9IhcOoZAZdUbaAaAopFEALw_wcB

NOEMI, Débora. Entenda o que é a aprendizagem baseada em problemas. Escolas Disruptivas, 05 set. 2019. Disponível em <https://escolasdisruptivas.com.br/metodologias-inovadoras/entenda-o-que-e-a-aprendizagem-baseada-em-problemas/> Acesso em: 15 fev. 2021.

_____. O que é o movimento maker e como aplicá-lo na sua escola? Escolas Disruptivas, 11 jul. 2019. Disponível em <https://escolasdisruptivas.com.br/escolas-do-seculo->

xxi/movimento-maker/ Acesso em: 16 fev. 2021.

SANTILLANA. Metodologias ativas: o que são e qual o valor delas para a educação? OUT 2020

<https://www.gruposantillana.com.br/conteudos/metodologias-ativas-o-que-sao-e-qual-o-valor-delas-para-a-educacao->

[2?gclid=Cj0KCQiA1KiBBhCcARIsAPWqoSptjeSvpeJ9sFTE7xMYwh4IC-](https://www.gruposantillana.com.br/conteudos/metodologias-ativas-o-que-sao-e-qual-o-valor-delas-para-a-educacao-2?gclid=Cj0KCQiA1KiBBhCcARIsAPWqoSptjeSvpeJ9sFTE7xMYwh4IC-)

[110Imx3Mz7meBslzVFoa3YS_y5RAaAvvMEALw_wcB](https://www.gruposantillana.com.br/conteudos/metodologias-ativas-o-que-sao-e-qual-o-valor-delas-para-a-educacao-2?gclid=Cj0KCQiA1KiBBhCcARIsAPWqoSptjeSvpeJ9sFTE7xMYwh4IC-110Imx3Mz7meBslzVFoa3YS_y5RAaAvvMEALw_wcB)

YOUTUBE. CAFFE, Bernard e Vídeo A importância das metodologias ativas no processo de aprendizagem.